Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Podsekretarz Stanu
Sławomir Rogowski

DMSK-ZKC.040.28.2024.KG
Warszawa, 05 lutego 2026 r.

Pani
Katarzyna Bis-Płaza
Sekretarz Komitetu do spraw Cyfryzacji

Szanowna Pani Sekretarz,

w załączeniu przesyłam do oceny Komitetu do spraw Cyfryzacji raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych** pn.: „Cyfrowa rekonstrukcja i digitalizacja materiałów filmowych, cyfrowa edukacja filmowa z wykorzystaniem algorytmów AI oraz modernizacja i rozwój systemów cyfrowych do e-udostępniania zasobów filmowych WFDiF" – za III (trzeci) kwartał 2025 roku.

Z wyrazami szacunku

Sławomir Rogowski
/podpisano kwalifikowanym podpisem elektronicznym/

Załącznik:
Raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych** pn.: „Cyfrowa rekonstrukcja i digitalizacja materiałów filmowych, cyfrowa edukacja filmowa z wykorzystaniem algorytmów AI oraz modernizacja i rozwój systemów cyfrowych do e-udostępniania zasobów filmowych WFDiF" – za III (trzeci) kwartał 2025 roku.

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie www.gov.pl/kultura/bip w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 1943333.10487724.9916019

+48 22 42 10 100
esp@kultura.gov.pl
www.gov.pl/kultura

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
ul. Krakowskie Przedmieście 15
00-071 Warszawa